

# Jodel-Partitur

(Vocalisation ad. lib.)

# PFUUSCHT IM SACK

(Chor-Arrangement nach dem gleichnamigen "Jodel-Dixie" von Franz-Markus Stadelmann)

Musik + Text: Jack Säuberli

♩ = 95

1./2. Jodel *f*

1./2. Solo *f* *Soli* *f* Jetzt

1./2. Tenor *mf*

1. Bass *mf*

2. Bass *f*

*f* 1 2 3 4 5 6 7 8

B $\flat$  B $\flat$ 7 E $\flat$ m E $\flat$ m B $\flat$  F7 B $\flat$  B $\flat$

J 1/2 *mf*

S 1/2 *f* *Soli* *f* *mf*

T 1/2 *mf* *f* *mf*

B 1 *mf* *f* *f* *mf*

B 2 *mf* *f* *f* *mf*

mach doch nid im-mer nur Pfuuscht im Sack, Jetzt mach doch nid im-mer nur

*mf* 9 10 11 12 13 14 *f* 15 *mf* 17 18

B $\flat$  F7 B $\flat$  B $\flat$

# Jodel-Partitur /PFUUSCHT IM SACK

J 1/2

S 1/2

T 1/2

B 1

B 2

19 20 21 22 23 24 25 26 27 28

F7 Dm F7 Bb F7 Dm F7 Bb

Pfuschtim Sack, stand hä-re und säg was du dänksch! hä-re und säg was du dänksch!

stand hä-re und säg was du dänksch! hä-re und säg was du dänksch!

stand hä-re und säg was du dänksch! hä-re und säg was du dänksch!

Soli Sie

J 1/2

S 1/2

T 1/2

B 1

B 2

29 30 31 32 33 34 35 36 37 38

C7 F C7 F C7 F F C7 F

lü-ge, be-trü-ge, sie rei-ze und gei-ze, doch Kei-ne seit nur es chlis Wört-li de-zue. Sie pro-tze und mo-tze, sie

*mp* *f* *mf* *mf*

# Jodel-Partitur /PFUUSCHT IM SACK

Jodelvocale

J 1/2

S 1/2

T 1/2

B 1

B 2

chlenme und hemme, doch duseischau nie di-ni Mei-nig de zu. Jetzt mach doch nid immernur Pfuuschtim Sack,

39 40 41 42 43 44 *mf* 45 46 47 48

C7 F C7 F B $\flat$  F7

J 1/2

S 1/2

T 1/2

B 1

B 2

Jetzt mach doch nid im-mer nur Pfuuscht im Sack, stand hä-re und säg was du

*f* Pfuuscht im Sack, *mf* stand hä-re und säg was du

*f* Pfuuscht im Sack, Pfuuscht im Sack, *mf* stand hä-re und säg was du

49 50 Pfuuscht im Sack,<sup>51</sup> *mf* 53 54 55 56 57 58

B $\flat$  F7 F7 D $\flat$  F7